

Bahar Uyanıştır

İlkbahar doğanın uyandıdığı mevsimdir. Hele 1 Mayıs uyanışın somutlandığı tarih gibi gelir bana.

Antalya'da 1 Mayıs emekçi bayramı saat 16.00 da kutlanıyor. Bunun nedenlerinden birisi sıcak bölge olması, diğeri de sanırım işçilerimize o günün tatil olarak çok görülmesi.

Bu sene 1 Mayıs yürüyüşünden çok umutlandım. İlkbaharın doğayı güzelleştirdiği gibi; yürüyüş ve mitingi allı yeşilli süsleyen önemli bir şey vardı. Gençler çoğunluktaydı. Liseli, üniversiteli, çırak ve işsiz gençler önceki yıllara göre üç katından fazlaydı.

Dergimizin son düzeltmelerini yapmak 1 Mayıs'a rastladı. Bu arada TV ekranlarından İstanbul'da işçiler üzerine uygulan şiddeti izlemek bizi fazlasıyla üzdü. Emekçilerin üzerine sıkılan tazeyikli sular, atılan gaz bombaları ve başlarına inen coplar tüylerimizi ürpertti. Emekçilerden kışkırtılan Taksim Meydanı yirmi dört saatliğine işgal edilmişti.

Yetkililer önceden açıklamışlardı. "Orantılı şiddet uygulayacağız" diye. Bir de "orantısız" uygulasalardı ne olacaktı acaba?

Emekçiler üzerinde uygulanan bu şiddeti kınıyoruz.

Bu sayıda önümüzde beş altı kapak seçeneği vardı. Derginin kapağını seçmek böylesine bir ortamda gerçekleşince baharı ve uyanışı simgeleyen bir fotoğraf oldu. Umarım beğenirsiniz.

Okurlarımızdan ve bazı yazar dostlarımızdan dergimiz hakkında olumlu olumsuz eleştiriler geliyor. Bunların hepsini değerlendirmeye çalışıyoruz. Bize yön verdiklerini ve katkı sağladık-

larını bilmelerini isterim.

Akdeniz Edebiyat şekil olarak alınılmış edebiyat dergilerinin dışında seyrediyor. Bilirsiniz genelde siyah beyaz ve klasik bir dergi anlayışımız var. Bunların hiç birine sözümüz yok elbette. Ancak içerikte kaliteyi düşürmemek kaydı ile şekilde bir yenilik yapmayı denediğimiz ve arayış içinde olduğumuzu takdir edersiniz. Yazarlarımızın ve okurlarımızın bu konuda önerilerini bekliyoruz. Getirecekleri önerilerin bize ışık tutacağını biliyoruz.

Akdeniz Edebiyat genç bir dergi, yürünecek çok yolumuz var daha. Bölge-mizde ülkemizde edebiyat sanat dalında oldukça büyük bir potansiyel var. Ancak bunların hepsi dergilere yansımıyor. İletişimin ve tanıtımın yeteri kadar yapıldığında bunun da gerçekleşeceğini umuyoruz.

Okurlarımızın dergimizin yaygınlaşması için destek olmaları çok önemli. Dergimizin yaygınlaşması için tüm dostları ımeceye davet ediyoruz.

Edebiyat ve sanat dünyayı değiştirmeye yönelik bir uğraşı olduğuna göre, alanımızda üstümüze düşen görevler var. Bu görevleri sizlerle birlikte amacına ulaştırabiliriz.

Bu sayımızda yine edebiyatın çeşitli dallarından seçilmiş bir birinden güzel yazılar var. Ayrıca aramıza yeni katılan yazar ve şair dostlarımızın yazılarını göreceğ ve beğeni ile okuyacaksınız.

Emeği geçen tüm ustalara, yazanlara, çizenlere, okurlarımıza ye-ni sayımızda buluşmak üzere aydınlık günler diliyoruz.

Faruk DEMİREL